

**4601082 Deutscher Kolonialismus in Afrika**

46 Länge: 104 min f+sw Produktionsjahr: 2001 Zielgruppen: A :8-13 Q : J : Q :

Aktuelle Dokumentationen über Spuren deutscher Kolonialpolitik in Togo und in Südostafrika (Tansania) und historische Filmdokumente geben exemplarisch Einblick in Ziele, Strukturen und Methoden des Kolonialismus, seine Auswirkungen bis heute und die Entstehung antikolonialer Bewegungen. Das Filmmaterial wird ergänzt durch Karten, Grafiken und Dias mit Zusatzinformationen zur kolonialen Ausbreitung Europas.

**4602320 Ägypten - Land am Nil**

46 Länge: 36 min f Produktionsjahr: 2005 Zielgruppen: A :7-13 Q :

Der Nil ist die Lebensader Ägyptens. Seit Jahrtausenden versorgt der Fluss die Menschen mit Trinkwasser, ermöglicht die Bewässerung der Felder und brachte mit den jährlichen Überschwemmungen die fruchtbaren Böden der Niloase. In zahlreichen Filmausschnitten, Bildern, Grafiken und Karten erläutert die didaktische DVD die Bedeutung des Nils für Ägypten, thematisiert Bewässerungswirtschaft, Assuan-Staudamm sowie neue Siedlungsprojekte und problematisiert - mit Blick auf den Sudan und Äthiopien - die Bedeutung des Wassers als Konfliktstoff. Darüber hinaus werden entlang des Nils Stationen der 5000-jährigen Geschichte Ägyptens vorgestellt. So eignet sich die DVD auch für den fächerübergreifenden Unterricht (Geographie/Geschichte). Alle integrierten Medien sind über eine einfache grafische Menüführung aufrufbar. Umfangreiche Zusatzmaterialien und Arbeitsblätter im ROM-Teil der DVD unterstützen den Einsatz im Unterricht.

**4602350 Jeans - Baumwolle im Zeichen der Globalisierung**

46 Länge: 19 min f Produktionsjahr: 2005 Zielgruppen: A :7-13 BB : J :12-18 Q :

Fast jedes Kind trägt Jeans und damit ein Produkt aus Baumwolle. In Jeans verknüpfen sich Produktionsstränge aus vielen Ländern und Kontinenten. Die Baumwolle wird in verschiedenen Ländern versponnen, verwebt und vernäht. Im Zeichen der Globalisierung verändern sich die Produktionsorte ständig. Der Film will die Auswirkungen der Globalisierung am Beispiel der Jeans in Deutschland, Tansania und Russland für Kinder und Jugendliche verständlich machen. (1:1-Überspielung, auf DVD mit Kapitalanwahl) -auch als VHS unter 42 2786 vorrätig-

**4602359 Deutsche Kolonien**

46 Länge: 87 min Produktionsjahr: 2006 Zielgruppen: A :8-13 Q :

Auch die Deutschen haben ihre koloniale Vergangenheit: Sie war kurz und ist längst abgeschlossen, aber immer noch ein spannendes Kapitel. In der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts zog es deutsche Entdecker, Kaufleute und Farmer vor allem dort nach Afrika und in die Südsee, wo die anderen Kolonialmächte noch Platz gelassen hatten. Die ZDF-Dokumentation zeigt abwechslungsreich und informativ, wie die Deutschen ihre Kolonien behandelten. Die widerspruchsvolle Geschichte wird aus deutscher und afrikanischer Sicht kommentiert. (mit interaktivem Quiz) Im DVD-ROM-Teil befindet sich ausführliches Arbeitsmaterial.

**4602367 Wüsten der Erde**

46 Länge: 104 min f Produktionsjahr: 2006 Zielgruppen: A :5-13 Q :

Rund ein Fünftel der Landflächen auf der Erde sind Wüsten. Zahlreiche Kurzfilme, Bilder und Grafiken mit Beispielen aus aller Welt erklären, wie Wüsten entstehen, wo sie sich ausbreiten und welche verschiedenen Formen man unterscheiden kann, aber auch wie Pflanzen, Tiere und Menschen ihr Leben an die extremen Bedingungen von Hitze und Trockenheit angepasst haben. Alle integrierten Medien sind über eine einfache grafische Menüführung aufrufbar. Mithilfe der Arbeitsmaterialien im DVD-ROM-Teil können die Informationen vertieft und gefestigt werden. Die DVD ist zweisprachig (deutsch/englisch) und eignet sich auch für den Einsatz im bilingualen Unterricht (Geographie/Englisch).

**4602560 Tropen / Tropical Zone**

46 Länge: 36 min f Produktionsjahr: 2008 Zielgruppen: A :7-13 Q :

Dichte Regenwälder, endlos weite Grasländer und kahle Wüsten - in der Naturlandschaftszone der Tropen sind die Lebensbedingungen für Pflanzen, Tiere und Menschen sehr unterschiedlich. An Beispielen aus Afrika und Südamerika beschreibt die didaktische DVD das Klima, die Pflanzen- und Tierwelt sowie die menschliche Nutzung in diesen drei Zonen. Sie geht dabei auch auf die planetarischen und klimatischen Grundlagen (z. B. Passatsystem, Zenitalregen), den Nährstoffkreislauf im tropischen Regenwald und die Oberflächenbildung in den Wüsten ein. Im ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung. Die Produktion ist zweisprachig (deutsch/englisch) und eignet sich auch für den Einsatz im bilingualen Unterricht (Geographie/Englisch).

**4602569 Nomaden in Kenia - Im Land der Massai**

46 Länge: 28 min f Produktionsjahr: 2008 Zielgruppen: A :5-10 Q :

Der 12-jährige Koperi gehört zum Volksstamm der Massai. Seine Heimat liegt in der Savanne in Kenia/Ostafrika. Der Film begleitet den Jungen, der zum ersten Mal für zwei Monate sein Dorf verlässt, um mit der Kamelkarawane seines Stammes zu neuen Weideplätzen zu ziehen. Die Didaktische FWU-DVD vermittelt ein anschauliches Bild vom Nomadenleben der Massai in Kenia, aber auch vom Klima, von der Vegetation und der Tierwelt der Savanne. Sie bietet einen Einblick in das Alltagsleben und die Traditionen eines fernen Kulturkreises. Bilder, Grafiken und Karten ergänzen das Programm. Der DVD-ROM-Teil bietet umfangreiche didaktische Unterrichtsmaterialien.

**4602587 Mosambik - Ein Land im Aufbruch**

46 Länge: 23 min f Produktionsjahr: 2008 Zielgruppen: A :7-13 Q :

Mosambik ist noch immer eines der ärmsten Länder der Welt und doch Hoffnungsträger und Vorbild für den afrikanischen Kontinent. Im Mittelpunkt der Didaktischen FWU-DVD steht die Darstellung der wirtschaftlichen Entwicklung und der damit verbundenen Probleme des Landes. Beispielhaft wird auf die Cashew-Produktion, die Zucker-Industrie und auf das Vorzeigeprojekt "Mozal", die größte Aluminiumschmelze, eingegangen. Darüber hinaus werden die Folgen der dramatischen Überschwemmungskatastrophen am Sambesi dokumentiert und Projekte der Entwicklungszusammenarbeit vorgestellt. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

**4602628 Südafrika - Land der Vielfalt, Land der Gegensätze**

46 Länge: 21 min f Produktionsjahr: 2009 Zielgruppen: A :7-13 Q :

Südafrika ist ein Land der Vielfalt und der Kontraste, wirtschaftlich weit entwickelt und multikulturell. Die DVD vergleicht den Alltag von zwei Jugendlichen, 15 Jahre nach dem Ende der Apartheid, beleuchtet Gegensätze und Gemeinsamkeiten und zeichnet ein vielschichtiges Bild des ersten afrikanischen Staates, der 2010 eine Fußballweltmeisterschaft ausgerichtet hat. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

**4602787 Zur Geschichte des Schwarzen Kontinents**

46 Länge: 29 min f Produktionsjahr: 2012 Zielgruppen: A :7-13 Q :

Afrika gilt als die "Wiege der Menschheit". Und doch war die Geschichte des drittgrößten Kontinents über Jahrhunderte hinweg geprägt von Unterdrückung, Kolonialismus und Ausbeutung. Die Staaten Afrikas leiden bis heute unter ihrer Vergangenheit. Die FWU-Produktion stellt die Geschichte des Kontinents sowie deren Auswirkungen und Folgen vor und zeigt, wie die kolonialen Grenzziehungen bis heute nachwirken. Im ROM-Teil stehen zusätzlich Arbeitsblätter, eine Interaktion, didaktische Hinweise und weitere ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

**4602789 Nairobi - Stadt der Slums**

46 Länge: 19 min f Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: A :7-12

Nairobi ist Hauptstadt und wirtschaftliches Zentrum Kenias, Metropole in Ostafrika. Die Raumstrukturen sind kolonial geprägt. Dem wohlhabenden Westen der Stadt - dem "Upper Nairobi" - stehen im Osten die armen "Eastlands" gegenüber. 60 Prozent der Einwohner leben in Slums. Am Beispiel von Kibera, dem größten Slum Afrikas, werden exemplarisch die allgemeinen Lebensbedingungen (Armut, schlechte Infrastruktur), Probleme (Kriminalität, HIV, geringe Lebenserwartung) und Lösungsansätze (Selbsthilfeprojekte usw.) vorgestellt. Im ROM-Teil der DVD stehen Arbeitsblätter, eine Interaktion, didaktische Hinweise sowie ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

**4656083 Kornkammer in der Sahelzone?**

46 Länge: 16 min f Produktionsjahr: 2008 Zielgruppen: A :7-13

Nomaden suchen mit ihren Viehherden in der Trockenzeit den Senegalfluss auf, Dorfbewohner leben am Rande des Flusses in ärmlichen Verhältnissen und betreiben traditionellen Überflutungsfeldbau. Da die Grundbedürfnisse kaum befriedigt werden können, ist Landflucht die Folge. Wegen der Bevölkerungsexplosion muss der Staat Senegal Nahrungsmittel einführen. Ein Entwicklungsprojekt mit internationaler Hilfe soll Wasser vom Senegalfluss ableiten und den Reisanbau ermöglichen. Die Meinungen über dieses Entwicklungsprojekt sind geteilt. Im DVD-ROM-Teil befinden sich Arbeitsmaterialien.

**4658516 Kinderwelt - Weltkinder**

46 Länge: 206 min Produktionsjahr: 2002 Zielgruppen: A :1-13 J :AB L 6 Q :

Das neu erschienene Lehrmittel enthält einen DVD-Video-Teil mit acht Filmen sowie einen DVD-ROM-Teil mit Hintergrundinformationen, fertig präparierten Stundenblättern, praktischen Vorschlägen für die Unterrichtsgestaltung und Arbeitsblättern zum Ausdrucken. Außerdem wird eine CD-ROM mitgeliefert, bei der es sich um ein "Zusatzmedium" für diejenigen Nutzer handelt, die noch über kein DVD-Laufwerk im PC verfügen. Die auf der CD-ROM enthaltenen Daten sind identisch mit denen des DVD-ROM-Teils. D.h., auf der der eigentlichen DVD sind alle Daten - alle Filme und auch die umfangreichen Begleitmaterialien. Folgende Filme sind auf DVD-Video enthalten: - Die kleine Verkäuferin der Sonne (42 02579 / 45 min); - Lost and Found - Die verlorene Brieftasche (42 02263/ 25 min); - Himmel und Hölle (52 min); Elena und Pancha (26 min); - Le Metis - Straßenkinder in Burundi (28 min); - Zeze - Der Junge, die Topfdeckel und die Favela (5 min); - My City (10 min). Die Dokumentar- und Spielfilme beschäftigen sich mit wichtigen Themen wie Verantwortung, Kinderrechte, Geschlechterrollen, Straßenkinder und vieles mehr.

**4659579 Lebensraum Nationalpark**

46 Länge: 32 min f Produktionsjahr: 2004 Zielgruppen: A :6-7 SO :

Aufgabe beider Nationalparks ist die Erhaltung einer einmaligen Tierwelt, beide sind konfrontiert mit dem gleichen Problem, einer rasant anwachsenden Bevölkerung und der Aufgabe, Verständnis für den Naturschutz in der Bevölkerung zu wecken. Geboten wird ein interessanter Vergleich zwischen dem eher traditionell ländlichen Umfeld der Serengeti und dem Krüger Nationalpark, in dem Wildtiere, getrennt nur durch einen Zaun, praktisch Tür an Tür neben Industrie und Städten leben. Zusatzmaterial: Filme: Ostafrika, Serengeti 19 min; Südafrika, Krüger NP 13 min Zusatzmaterial: 15 Module; Grafiken und Bilder; Arbeitsblätter und Texte.

**4659936 Diamanten**

46 Länge: 15 min f Produktionsjahr: 2010 Zielgruppen: A :7-10

Das "Big Hole" im südafrikanischen Kimberley steht für den ersten Ansturm auf die begehrten Edelsteine - Ende des 19. Jahrhunderts. Animationen verdeutlichen, wie die Diamanten entstanden sind, sich in Vulkansloten ablagerten oder von Flüssen weitertransportiert wurden. Während Diamantensucher noch das Flussgeröll mit herkömmlichen Methoden waschen und Taucher die Küste am Atlantischen Ozean absuchen, wird in den alten Vulkangebieten hochtechnisierter Bergbau betrieben. Unter strengsten Sicherheitsvorkehrungen erfolgt nach der Grobreinigung die Sortierung der Rohdiamanten. Ein Edelsteinschleifer führt vor, wie die Rohdiamanten geschliffen und damit zu kostbaren Brillanten werden. (Deutschland 2005) Zusatzmaterial: Texttafeln; Schaubilder; Karte; Arbeitsblätter; Arbeitsaufträge; Unterrichtsblatt; Internet-Links.

**4660097 Verschleppt und weggeworfen**

46 Länge: 31 min f Produktionsjahr: 2005 Zielgruppen: A :8-13

Der Film geht dem Schicksal von Sklaven im heutigen Afrika nach. Mit 17 Jahren wurde Nayanelugo aus seiner Heimat Nigeria entführt und in ein Zwangsarbeitslager im Nachbarland Niger gebracht. Nach zwei Jahren wurde er halbverhungert freigelassen. Gemeinsam mit seinem Bruder kehrt er an den Ort seiner Verschleppung zurück. Weltweit gibt es auch heute noch geschätzte 27 Millionen Sklaven. - auch als DVD erhältlich -

**4660345 Mama Coulibaly - Die Erfolgsgeschichte**

46 Länge: 30 min f Produktionsjahr: 2005 Zielgruppen: A :8-13

Mama Coulibaly erhielt einen Kleinstkredit von 30 Euro aus deutschen Entwicklungshilfegeldern, mit denen sie einen Sack Reis und einen Sack Hirse erwarb, die Grundlage für ihren heute florierenden Lebensmittelhandel. Der Film schildert an Beispielen aus dem westafrikanischen Mali, wie solche Kredite dazu beitragen können, eine Alternative zur illegalen Auswanderung nach Europa zu schaffen.

**4660618 Lost Children - Verlorene Kinder**

46 Länge: 96 min f Produktionsjahr: 2004 Zielgruppen: A :8-13 Q :

4 Kindersoldaten zwischen acht und vierzehn Jahren leben in einem Auffanglager für geflohene Kindersoldaten im Grenzgebiet von Uganda und dem Sudan. Sie haben Unvorstellbares erlebt, wurden missbraucht und zum Töten gezwungen. Irgendwann gelang es ihnen, aus den Lagern der Rebellen zu fliehen und in der Caritas-Sozialstation in Pajule anzukommen. DVD-Extras: Interviews, Vita der Regisseure, Hintergrundmaterial, Trailer

**4660723 Die Sahara**

46 Länge: 15 min f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: A :7-13

Ein europäischer Forscher durchquert Mitte des 19. Jahrhunderts mit seiner Karawane die Wüste. Er erkundet die Oberflächenformen, die durch Verwitterung entstanden sind und bis heute die Sahara kennzeichnen. Ursachen der Trockenheit werden mithilfe eines animierten Passatkreislaufs erläutert. Ein früher feuchteres Klima wird an verschiedenen Beispielen belegt. An Wasservorkommen gebundene Oasen begünstigten die Anlage von Handelsstädten. Eine der wenigen Karawanen, die noch Lasten transportiert, vermittelt einen Eindruck von der ehemaligen Bedeutung des Transsaharahandels. Auch die Tuareg, Wanderhirten und einst die "Herren der Wüste", sind vom Wandel betroffen. Die Ausbreitung der Sahara über den Niger hinaus nach Süden deutet auf einen möglichen Klimawandel hin. Im DVD-ROM-Teil befinden sich Arbeitsmaterialien.

**4660850 Weltbevölkerung kompakt**

46 Länge: 17 min f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: A :7-13

Brenda und Simon leben in Uganda. Sie gehören beide einer jungen Generation an, die mit der harten Realität der Aids-Epidemie in dem ostafrikanischen Land aufwächst. Sie wollen sich und ihre Generation vor einer Ansteckung mit HIV/AIDS schützen. Daher engagieren sie sich in einem Jugendclub. Als Jugendberaterin klärt Brenda andere Jungen und Mädchen auf über die Möglichkeiten, sich vor einer Infektion, aber auch vor einer ungewollten Schwangerschaft zu schützen. -Die DVD enthält umfassende Informationen zu den Themen Bevölkerung, reproduktive Gesundheit, HIV/Aids und nachhaltige Entwicklung. -"Eden und Julia" Zwei Mädchen - zwei ungleiche Lebensperspektiven (Arbeitsmaterial) Gegenüberstellung eines Äthiopischen und eines deutschen Mädchens, hinsichtlich der Möglichkeiten des Zugangs zu Aufklärung und Familienplanung.

**4660997 Zwischen Müll und Hoffnung**

46 Länge: 45 min f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: A :7-13

Vor Jahren waren sie noch ein Phänomen der Metropolen in Afrika, heute sind sie längst auch Teil des Straßenbildes der Kleinstädte in der Provinz: Die Straßenkinder. Armut und Aids sind die Hauptursachen der rasanten Zunahme der Zahl von Straßenkindern in Kenia und deren Ausbreitung im ganzen Land. Es gibt aber Hoffnung; verschiedene staatliche und kirchliche Hilfsprojekte für Kinder haben sich der Problematik angenommen.

**4661300 Kinderschicksale in Afrika**

46 Länge: 29 min f Produktionsjahr: 2008 Zielgruppen: A :7-13

Enthalten sind die Kurzfilme: HAKIM (15 min): Ein Dokumentar-Kurzfilm über Aids-Waisen in Afrika. Der erst einjährige Hakim wird von einem alten Mann in einem landestypischen Lehmhaus neben seiner toten Mutter gefunden. Hakim hat seine Eltern - wie viele Kinder in Afrika - an die Immunschwäche Aids verloren. Er wird in ein Kinderdorf für Aids-Waisen gebracht, in dem ihn die einheimische Kinderbetreuerin Aga in ihre Obhut nimmt. Aga betreut unzählige Kinder mit geringer Lebenserwartung und schafft es, mit ihrer guten Seele den Kindern neuen Lebensmut mit auf den Weg zu geben. MATHARE - HOFFNUNG IST EIN BALL AUS LEDER (12 min): Reportage über das Engagement eines Jugendsportvereins in einem der größten Slums Afrikas. Einer der größten Slums in Afrika liegt im Osten von Nairobi, Kenia: Mathare Valley. Rund 700.000 Menschen leben hier. Einer von ihnen ist der 14jährige Samuel Musebi. Der Alltag ist trostlos. Nur wenige haben Arbeit, fast alle leben unter der Armutsgrenze und Müll stinkt zum Himmel. Vor allem die Kinder haben wenig Glauben daran einmal anders, besser leben zu können. Betteln, stehlen, Klebstoff schnüffeln ist die typische Teenager-Karriere in Mathare Valley. Doch es gibt eine Hoffnung den trostlosen Slums, den Drogen und dem Dreck zu entfliehen: Fußball. Der Fußball ist die Faszination, die Kinder vom Elend ablenkt.

**4661476 Ich bin immer noch ich**

46 Länge: 31 min f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: A :8-13

Der Film begleitet zwei Frauen und Männer durch ihren Alltag, in dem jeder einen Weg gefunden hat, mit der Immunschwächekrankheit umzugehen. Da sind Nachmittage mit Freunden, auch die regelmäßigen Arztbesuche, das abendliche Ausgehen aber auch der Kampf um bessere Medikamente. Diese vier Menschen kommen aus einem Township bei Kapstadt. Zusatzmaterial: Begleitbroschüre; Material für den Unterricht

**4662603 Der Weg des Wassers**

46 Länge: 23 min f Produktionsjahr: 2008 Zielgruppen: A :8-13

Wasser ist Leben. Dies gilt besonders für ein trockenes Sahelland wie Burkina Faso. Der Film beschreibt die nachhaltige Bereitstellung von Trinkwasser für die unterversorgte Bevölkerung. Zudem wird die Verbesserung der Basis-Sanitärversorgung näher beschrieben. Diese Maßnahmen sind die Grundlage für eine Verbesserung der Gesundheitssituation, insbesondere der armen Bevölkerung.

**4664633 Überlebenskampf im nigerianischen Lagos**

46 Länge: 15 min f Produktionsjahr: 2010 Zielgruppen: A :7-13 Q :

Die Megacity Lagos steht vor großen Problemen. Von 17 Millionen Menschen leben nahezu die Hälfte in Slums. Das Treiben auf Afrikas größtem Markt erweckt zunächst den Eindruck einer gesicherten Grundversorgung. Aber die Infrastruktur der Stadt einschließlich der Ver- und Entsorgungseinrichtungen ist mangelhaft und wird den Bedürfnissen der Bewohner nicht gerecht. Auf der einen Seite müssen Menschen in Elend und Armut um ihr tägliches Überleben kämpfen, auf der anderen Seite zeigt sich die Oberschicht in ihrer Machtfülle und ihrem Reichtum. So legen z.B. Ölmilliardäre ihr Geld in Spekulationsobjekten an. Zusatzmaterial: Zusätzliche Filmclips; Arbeitsblätter; Schaubilder; Texte; Fotos; Texttafeln; Karten; interaktive Arbeitsblätter.

**4664902 Entwicklung durch Fußball**

46 Länge: 71 min f Produktionsjahr: 2010 Zielgruppen: A :8-13 J :14-18 Q :

GEWINNEN DURCH FAIRPLAY (ca. 26 min): Die Reportage stellt ein Projekt über Jugendförderung durch Fußball in Südafrika vor. Es zeigt erfolgreich, dass Fußball Fairness und Toleranz fördert, das Spiel die Grenzen zwischen den Geschlechtern überwinden kann, das gegenseitige Verstehen erleichtert und zu einer positiven Persönlichkeits- und Charakterentwicklung beitragen kann. HOFFNUNG FUSSBALL (ca. 45 min): Südafrika als Ausrichter der Fußball-WM 2010 ist mit massiven sozialen Problemen konfrontiert: Kriminalität, HIV, Gewalt. Vor allem afrikanische Jugendliche aus den Armenvierteln des Gastgeberlandes können den entwicklungspolitischen Nutzen des Fußballspiels gut gebrauchen. Aber nicht nur sie, jedes Kind, das in ungünstige Lebensbedingungen hineingeboren wird - auch in Deutschland.

**4665401 HUNGER**

46 Länge: 90 min f Produktionsjahr: 2010 Zielgruppen: A :8-13

Menschen und Organisationen ringen darum, eine der schlimmsten sozialen, politischen und ökonomischen Tragödien unserer Tage zu lösen: den Hunger in der Welt zu überwinden. Oft jenseits der Grenzen von Zivilisation und menschenwürdiger Existenz, sind die Filmemacher unterwegs gewesen und zeigen an vier Beispielen, dass lokale Politik und jahrzehntelange Entwicklungshilfe offensichtlich versagt haben. KENIA: DER KAMPF UMS WASSER (ca. 15 min): In Kenia führen die Massai einen aussichtslosen Kampf um Weideland und Wasser für ihre Rinder. Denn das ohnehin spärliche Wasser wird über Pipelines zu Farmen geleitet, auf denen Rosen, Nelken und andere Blumen für den Export gezüchtet werden. INDIEN: SCHULDEN UND HUNGER STATT GRÜNER REVOLUTION (ca. 15 min): In Indien haben sich viele Bauern auf genetisch verändertes Saatgut eingelassen: Westliche Agrarkonzerne versprachen ihnen eine "grüne Revolution". Statt den erhofften Wohlstand zu erreichen, sind die Bauern jedoch in eine Schuldenspirale geraten. HAITI: VOM WELTHANDEL IN DIE Knie GEZWUNGEN (ca. 15 min): In Haiti wurde den Menschen versprochen, ihre Armut habe ein Ende, wenn das Agrarland sich dem internationalen Welthandel öffnet. Doch mit der Öffnung des Marktes drängte unter anderem billiger US-amerikanischer Reis ins Land, mit dem die einheimischen Reisbauern nicht konkurrieren konnten. BRASILIEN: RESSOURCEN-AUSVERKAUF UND ENTRECHTUNG (ca. 15 min): Der Regenwald im Amazonasgebiet von Brasilien wird immer weiter abgeholzt, um den Hunger der Industrienationen nach Tropenholz, Rindfleisch und Biosprit zu stillen. Zurück bleiben riesige Soja, Mais- und Zuckerrohr-Monokulturen, die wenige Großfarmer sehr reich machen. Ihnen gegenüber stehen Aktivisten, die sich dem teilweise lebensgefährlichen Kampf für die Rechte der Kleinbauern und Landarbeiter und den Schutz des Regenwaldes widmen. Begleitmaterial: 1 DVD-ROM enthält umfangreiches pädagogisches Material für die Länder- und Themenschwerpunkte des Films.

**4665561 Für das Leben von morgen**

46 Länge: 43 min f Produktionsjahr: 2010 Zielgruppen: A :8-12

Ein ehemaliger Kindersoldat im Kongo, der ein Handwerk lernen will, eine kambodschanische Frau, die Gerechtigkeit sucht, und Väter aus ehemals verfeindeten Klans, die in Afghanistan gemeinsam eine Schule aufbauen: Was sie wollen ist ein Leben in Frieden und Sicherheit. Sie sind die Protagonisten dieses Dokumentarfilms. Der Film zeigt, wie die deutsche Entwicklungszusammenarbeit Frieden und Sicherheit fördert, wo sie ansetzt und was sie bewirken kann. Er fragt nach den Chancen und Herausforderungen für ein Leben in Frieden und Sicherheit.

**4666323 Rassismus - Zielscheibe schwarz**

46 Länge: 52 min sw+f Produktionsjahr: 2007 Zielgruppen: A :9-13 Q :

Die Geschichte des Rassismus gegen Schwarze vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart: Sklaverei und Rassentrennung in den USA; Apartheid in Südafrika; Rassenunruhen in Großbritannien; Methoden der Kolonialherrschaft. Originalaufnahmen sowie Äußerungen von Experten und Betroffenen dokumentieren die Geschichte von Rassismus und Diskriminierung gegen Schwarze vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Zusatzmaterial: Begleitmaterialien zum Thema.

**4666340 Kaum mehr als nichts (2)**

46 Länge: 200 min f Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: A :8-12 Q :

In der Filmreihe werden unterschiedliche Menschen portraitiert, die mit wenig Geld leben. Auch wenn die meisten von ihnen faktisch arm sind, würden sich die wenigsten von ihnen als "arm" bezeichnen: zu stigmatisierend ist für sie diese Bezeichnung. In den Filmen geht es um Menschen, die in relativer oder in absoluter Armut leben, in Afrika (Kongo, Ghana) oder der Türkei und vor allem in Wuppertal, einer liebenswerten aber aussterbenden Großstadt mit hohem Armutspotential am Rande des Ruhrgebietes. Die Dokumentarfilme reflektieren offen die schwierige Lebenssituation der Protagonist/innen in Abhängigkeit von persönlichen und gesellschaftlichen Umständen. Im Mittelpunkt steht hierbei vor allem die Lebenssituationen von jungen Menschen. Enthaltene Filme: Allein die Luft ist umsonst - Meine Familie auf der Suche nach dem Glück; Tozali kobundana biso moko - Wir schlagen uns allein durch; This is Accra for you; Espace Masolo; Armut in einem reichen Land; Das gute Geld verdienen; Ich scheiß auf Geld; Philosophie der Straße; Anders zufrieden; Bruder Martin - freiwillig arm; Das Pennerpraktikum; Es wird Zeit; Arm dran oder Arm ab; Abbruch.

**4667258 Weltwärts**

46 Länge: 28 min f Produktionsjahr: 2010 Zielgruppen: A :9-13 Q :

Mit dem entwicklungspolitischen Freiwilligendienst des Bundesministeriums für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung erklären sich mehrere tausend jungen Menschen bereit ehrenamtlich für ein Jahr in den unterschiedlichsten Projekten weltweit zu arbeiten. Drei von Ihnen wurden begleitet. Ly geht nach Yogyakarta in Indonesien, um sich dort in einem Umweltprojekt für besseres Trinkwasser zu engagieren. Fabian zieht es nach Ecuador, wo er als Hilfslehrer in einer Dorfschule gebraucht wird. Und Marieke fliegt nach Südafrika, weil sie sich um ehemalige Straßenkinder kümmern möchte. Der Film erzählt die Geschichte in Perspektivwechseln, von den aufregenden Tagen vor der Abreise, von den eindrucksvollen und widersprüchlichen Erfahrungen bei der Freiwilligenarbeit in den Entwicklungs- bzw. Schwellenländern vor Ort, bis schließlich zur Rückkehr nach Deutschland, bei der für die jungen Freiwilligen nichts mehr so sein wird wie vorher.

**4668232 Wenn kein Regen fällt**

46 Länge: ca. 26 min f Produktionsjahr: 2012 Zielgruppen: A(8-13)

Es werden Probleme deutlich gemacht, mit denen der Tourist normalerweise in Kenia nicht konfrontiert wird, denn für Touristen ist Wasser überall verfügbar. Anders sieht es bei der ländlichen Bevölkerung aus. Gerade in Dürrezeiten wird sichtbar, dass ein nicht an die Tragfähigkeit des Ökosystems angepasster Viehbestand zu Erosion und damit zum Verlust von Weideflächen führt. Bleibt der Regen aus, so vertrocknen die Flüsse und Menschen müssen einen Großteil ihrer Zeit dafür verwenden, Wasser zu beschaffen. Landwirtschaftliche Betriebe können nicht mehr oder nur noch sehr eingeschränkt produzieren. Kleinbauern können ihre Felder nicht bestellen. Weidetiere fressen das letzte Grün. Hunger ist die Folge, zuerst für die Tiere, dann für die Menschen. Auch in Kenias Hauptstadt wird Wasser gespart, weil der Ndakaini-Stausee bei der großen Trockenheit keine Zuflüsse mehr hat. Der Klimawandel und die rücksichtslose Abholzung werden für das zunehmende Austrocknen Kenias verantwortlich gemacht. □

Zusatzmaterial: Mau-Wald (11:50 min); Treibhauseffekt und globale Erderwärmung (4:22 min). ROM-Teil: Animationen; Bilder; Texte; Tondokumente; Arbeitsmaterialien; Hilfen für den Lehrer; interaktive Arbeitsblätter.

**4671450 Der Lebensmittel Superhighway**

46 Länge: 49 min f Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: A :6-9

Frisches Obst und Gemüse aus aller Welt das ganze Jahr über, das gilt heute als selbstverständlich. Welche Transportwege und -mittel dafür nötig sind und welche ökologischen und wirtschaftlichen Auswirkungen der Anbau in den Herkunftsländern hat wird erst bei näherer Betrachtung deutlich. Eines der 10 Kapitel ist dem weltweiten Containertransport gewidmet. Zusatzmaterial: Filmtext, Arbeitsblätter, Mediation.

**4671468 Wasser für Janet und Felicitas**

46 Länge: 14 min f Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: A :7-10

Der erste Teil des Films problematisiert die Folgen des Klimawandels und zeigt wie die Schullaufbahn der Mädchen unter den Massai durch häufiges Wasserholen beeinträchtigt wird. Der Wassermangel führt also zum Bildungsmangel, zu einem Gesundheitsproblem und zur Benachteiligung der Mädchen. Im zweiten Teil wird die bewährte Hilfe zur Selbsthilfe als Lösungsmöglichkeit des Baus eines Dachregenfangs vorgestellt, das Wasser in der Regenzeit auffängt und für die Trockenzeit speichert. Zusatzmaterial: 64 kommentierte Abbildungen - Karten der Region; Klima und Vegetation der wechselfeuchten Tropen; Nomadische Weidewirtschaft am Beispiel der Massai; Dürre und ihre Folgen; Lösungen des Wassermangelproblems; Ein schuleigenes Entwicklungsprojekt für deutsche Schulen; Weiteres Infomaterial.

**4673824 Chinas Griff nach Afrika**

46 Länge: ca. 16 min f Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: A(8-13)

Der Sudan, Angola und Nigeria gehören zu den am wenigsten entwickelten Ländern Afrikas. Gemeinsame Merkmale sind eine schlechte Infrastruktur und der Reichtum an Bodenschätzen, insbesondere Erdöl. China entsendet Arbeitskräfte, Maschinen sowie Material und treibt den Ausbau der Wirtschaft voran. Die politischen Systeme werden nicht hinterfragt bzw. stellen keinen Hinderungsgrund für das chinesische Engagement dar. Chinas Aufbauarbeit wird mit Erdöl bezahlt. Die Vertreter der afrikanischen Länder äußern sich in ihren Statements gegenüber den westlichen Industrieländern sehr kritisch und befürworten lobend den Einsatz der Chinesen. □  
Zusatzmaterial: Filmclips; Karten; Texte; Schaubilder; Texttafeln; Arbeitsblätter; interaktive Arbeitsblätter.

**4677269 Landwirtschaft II**

46 Länge: ca. 30 min f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: A(7-13)

Das Medium stellt die Gegebenheiten der Ökosysteme in tropisch-subtropischen Trockengebieten unter besonderem Aspekt der landwirtschaftlichen Nutzung vor. Die Kernbegriffe Oasenwirtschaft und Bewässerungstechnik werden erläutert, ebenso die speziellen Aspekte der Desertifikation in der Sahelzone und des Nomadismus. □  
Zusatzmaterial: 10 Grafiken [PDF]; 5 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; □

**4677337 Kontinente der Erde - Überblick Afrika**

46 Länge: ca. 16 min f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: A(7-9)

Der Film stellt den Kontinent in den Kapiteln Nordafrika, Westafrika, Zentralafrika, Ostafrika und Südliches Afrika dar. Zu Beginn jedes Kapitels werden alle Staaten und die wichtigsten Städte im Überblick vorgestellt. Oberflächen wie der Große Afrikanische Grabenbruch, die zentralen Gebirgsschwellen und Hochgebirge werden gezeigt. Erläutert werden klimatische Besonderheiten, die zu Monsun, Trocken- und Regenzeiten sowie tropischem Regenwaldklima führen. Schwerpunktthemen sind das Atlasgebirge und die Nordafrika dominierende Sahara mit ihren unterschiedlichen Wüstenformen, Nil und Assuan-Staudamm, Suezkanal und die Meerenge von Gibraltar. In Westafrika dominieren die Oberguineaschwelle, Savannen und das Nigerdelta. Zentralafrika ist klimatisch stark vom Äquator beeinflusst, zwischen mehreren Gebirgsschwellen erstreckt sich im Kongobecken das weltweit zweitgrößte zusammenhängende Regenwaldgebiet. □

Das Hochland von Äthiopien und das Kilimandscharo-Massiv werden im Kapitel Ostafrika ebenso vorgestellt wie die großen Seen des Ostafrikanischen Grabenbruchs sowie die Ursprünge des Nils. Im Kapitel Südliches Afrika geht der Film auf die großen Städte und Nationalparks Südafrikas und Namibias ein. Wüsten, Savannen wie die Kalahari und das Kap der guten Hoffnung sind weitere Themen. Zusatzmaterial: □

**4703428 Die Hadzabe sind wir Menschen - Die letzten Jäger in Tansania**

47 Länge: 30 Min. Produktionsjahr: Zielgruppen: A :AB 7

Die Hadzabe leben - heute hier, morgen dort - in der kargen Savanne im ostafrikanischen Grabenbruch. Sie sind nur noch knapp 1.000 an der Zahl. Eine kleine, versteckte Gruppe von ihnen lebt fast noch so, wie unser aller Vorfahren das vor Tausenden von Jahren taten: Sie jagen und sammeln. Die Hadzabe nehmen, was die Natur ihnen gibt. Die Frauen und Kinder pflücken Beeren, sie sammeln Früchte und graben Wurzeln aus. Die Männer bringen mit Pfeil und Bogen Antilopen zur Strecke. In der Evasi-Region im Norden Tansanias, dem Stammesgebiet der Wildbeuter, scheint die Zeit stehen geblieben zu sein. Auf den ersten Blick. Und doch: Land wird knapp und knapper im 21. Jahrhundert - auch in Ostafrika. Immer mehr Hirten drängen ins Streifgebiet der Jäger und Sammlerinnen. Aus einstigen Nachbarn werden Rivalen. Der Konflikt spitzt sich zu.